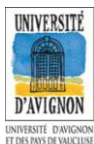




Co-funded by the
Creative Europe Programme
of the European Union



Gruppo Rosso – Istituto Gentileschi (Dalia, Giulia, Asia, Nicola)

Ciao a tutti, siamo 3 ragazze della 3cl e un ragazzo della 3dl dell'istituto Artemisia Gentileschi. Per l'alternanza scuola-lavoro abbiamo partecipato con l'università statale di Milano al progetto europeo Senses finanziato dal programma Creative Europe.

Per questo progetto inizialmente abbiamo somministrato un questionario alle classi della nostra scuola, per capire cosa ne pensano i giovani del teatro.

Appunto il teatro è l'oggetto principale. Successivamente insieme abbiamo assistito a vari eventi culturali tra cui uno spettacolo teatrale, e riporteremo in questo video ciò che abbiamo analizzato. Per la scelta degli eventi a cui partecipare non ci siamo basati solo su ciò che ci piace, abbiamo voluto provare ad assistere anche a eventi che magari non ci sarebbe mai venuto in mente di andare o non rientrano nei nostri gusti.

Spettacolo teatrale - Come prima esperienza abbiamo assistito insieme ad uno spettacolo teatrale. Siamo andati a vedere "Il ritorno di Casanova", di Arthur Schnitzler, tradotto da Federico Tiezzi. È stato interessante, ma secondo noi non è adatto ad un pubblico giovanile. Essendo un monologo, in cui racconta della sua vecchiaia, la quale non gli permette di raggiungere la donna desiderata, non è stato molto coinvolgente. Una cosa positiva è stata il prezzo, dato che per noi ragazzi andare a teatro costa troppo e le nostre disponibilità economiche sono limitate. Inoltre manca informazione sugli spettacoli teatrali, sono poco pubblicizzati, o magari i manifesti sono appesi in zone poco frequentate dai giovani. Sarebbe comunque una buona idea proporre spettacoli a prezzo ridotto con temi che possano attirare un pubblico di una fascia d'età più ampia.

Concerto Marco Mengoni – Insieme ad Asia ho assistito al concerto di Marco Mengoni al Forum di Assago di Milano. Il biglietto è costato circa 45€ e penso sia un buon prezzo per un concerto. Ad essere onesta all'inizio non ero una sua fan, anzi lo disprezzavo un po', perché la sua voce non mi trasmetteva nulla di particolare, ma dopo che l'ho sentito dal vivo mi sono dovuta ricredere. Sono rimasta molto stupita, perché è stata un'emozione unica dall'inizio alla fine. La sua voce insieme a tutto il resto della scenografia creavano un'atmosfera magica. Mi sono anche molto emozionata, quando prima di una sua canzone, intitolata "Esseri Umani" ha fatto un discorso. In questo discorso ha parlato di come la società di oggi ci impone come pensare e cosa guardare, mentre lui crede nella libertà di espressione e in chi lotta, avendo il coraggio appunto di esseri umani. È stata un'esperienza molto toccante, perché quando canta ti prende veramente il cuore con le sue parole, fortunatamente tornerò ad un suo concerto a novembre e non vedo l'ora.

Galleria Liarumma - Io e Giulia siamo andate nella Galleria Liarumma in cui erano presenti dei lavori di William Kentridge, un artista sud africano che mostrava alcune opere relative alla schiavitù e alla fondazione di Roma. A parere mio riusciva a coinvolgere gli spettatori anche grazie alla disposizione delle opere e all'ampiezza degli spazi. Essendo gratuito potrebbe portare più giovani a visitarlo. Sono rimasta colpita dal fatto che me l'abbia consigliato un mio amico.

Museo del '900 – Una delle mie esperienze è stata la visita al Museo del '900. Inizialmente mi ha attirato perché gratuito, poi però visitandolo, ho notato che al suo interno sono presenti diverse mostre e che quindi è in grado di attirare l'attenzione di persone con gusti diversi. Personalmente ci ritornerei, perché mi ha colpito molto soprattutto la collezione permanente, ed è facilmente raggiungibile da tutti.



Co-funded by the
Creative Europe Programme
of the European Union



Concerto di Pianoforte – Un'altra esperienza è stata quella del concerto pianistico, in cui un pianista agli inizi della sua carriera ha suonato diversi brani scritti da lui accompagnati da ballerine di danza classica. All'inizio di ogni brano, lui stesso faceva una breve introduzione in cui spiegava ciò che lo aveva ispirato e le sue parole hanno fatto emozionare tutto il pubblico.

Esposizione style make-up – Grazie a mia sorella, la quale vive in Svezia ho partecipato ad alcuni eventi a Malmö. L'esperienza a cui ho preferito partecipare è stata l'esposizione di style e makeup. Qui ho avuto l'opportunità di assistere a uno show room di make-up con alcune dimostrazioni. All'interno vi era inoltre un'esposizione di quadri ispirati a sfilate di moda e degli abiti e creazioni avant-garde, sullo stile scenografico teatrale. Mi piace molto l'ambiente della moda, i tessuti e le varie decorazioni. Il trucco è una delle mie più grandi passioni, e trovo che sia anche questo una forma d'arte, perché è come se il viso di una persona fosse la tela e con i trucchi si possa dipingere su questa tela. Mi piacerebbe molto tornare a un'esposizione del genere, penso sia una buona idea ricrearla a Milano, perché al giorno d'oggi sono sempre più gli interessati alla moda e al make-up come me, e mi è sembrata una grande trovata quella di mischiare un evento culturale come una mostra, con un tema molto apprezzato dai giovani, mostrando che anche il make-up o la realizzazione di un abito può essere una forma d'arte.

Running 2016 – Uno degli eventi che mi è piaciuto di più è stato "Running 2016", un evento organizzato nella città di Novara contro le discriminazioni di ogni genere: le discriminazioni contro l'omosessualità, contro l'immigrazione e le disabilità. Oltre al significato profondo di tutto l'evento, quello che mi ha colpito è stata la presenza di cantanti e ballerini professionisti che si sono prestati gratuitamente a rendere coinvolgente l'evento. Il biglietto d'entrata è costato 15€, per noi ragazzi magari non è molto economico ma ne è valsa la pena.

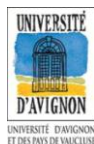
Cabaret Moulin – Un'altra esperienza a cui ho partecipato sempre a Malmö è stato uno spettacolo teatrale di cabaret, della compagnia Cabaret Moulin. Mi è stato consigliato da un make-up artist che ho conosciuto all'esposizione, dove ho potuto vedere alcuni manifesti pubblicitari dell'evento. Mi ha colpito subito, perché ho visto che era una compagnia di Drag Queen, quindi ho voluto provare a partecipare. È stato davvero divertente perché durante lo spettacolo continuavano a coinvolgerci, facendo andare alcune persone del pubblico sul palco per recitare con loro. La particolarità che mi è piaciuta di più è stata la loro cura degli abiti di scena, tutti fatti da loro, e il loro trucco, sembravano dei quadri da quanto erano belli. Mi è piaciuto inoltre perché io non conoscendo molto lo svedese, sono riuscita comunque a capire grazie ai loro movimenti, e alle loro espressioni.

Fiera video ludica - Quest'anno ho avuto la possibilità di partecipare ad una delle fiere videoludiche svoltasi qui a Milano precisamente Rho fiera . La fiera in questione era il Cartoomics . In questa occasione ho incontrato vari youtubers ed ho anche partecipato ad un torneo di FIFA 16 piazzandomi terzo su 60 partecipanti , infatti sono 2 anni che sono entrato nel competitive dove si dà la possibilità a coloro che sono interessati di mettersi alla prova e vincere ricchi premi . Io con il mio team ci spostiamo in tutta Italia per parteciparvi, è stata un'esperienza piacevole e che consiglio a tutti coloro che si vogliono avvicinare al mondo videoludico e del competitive che in Italia è poco trattato rispetto ad altri paesi.

Stadio San Siro - Come altra attività da svolgere per il progetto Senses ho assistito al match di serie A tra Milan e Juventus allo stadio San Siro. In quell'occasione i tifosi del Milan avevano fatto un omaggio a Cesare Maldini bandiera del Milan a pochi giorni dalla sua morte, è stata una partita molto bella anche perché la squadra per cui tifo, la Juve, ha vinto per 1-2. Tramite mio padre sono riuscito ad avere i biglietti e consiglio



Co-funded by the
Creative Europe Programme
of the European Union



a tutti di assistere ad una partita allo stadio San Siro che per me è uno dei pochi stadi che regala molte emozioni ed un'atmosfera speciale che solo pochi stadi al mondo sanno dare.

Concerto Macklemore – L'ultima esperienza è il concerto di Macklemore al quale ho partecipato con Giulia, mi sono divertita moltissimo perché quando entra sul palco lui è come se iniziasse una festa, noi eravamo nel parterre e ballare insieme agli altri è stato bellissimo. Oltre ad un momento di divertimento è stato anche un momento di riflessione perché lui nelle sue canzoni utilizza temi che spesso hanno molto da discutere, come l'omosessualità. È un momento di unione, mi spiace che qui in Italia non è molto conosciuto, spero comunque torni presto a fare un concerto qua.